Graphiste-maquettiste

-Réference: **MR-179** -Durée: **9 Jours (63 Heures)**

Les objectifs de la formation

- Acquérir la maîtrise essentielle des outils du graphisme et de la PAO
- Développer ses connaissances en termes de conception graphique
- Maîtriser les bases de la mise en page
- Maîtriser les fondamentaux des logiciels : Photoshop ; Illustrator ; InDesign

A qui s'adesse cette formation ?

POUR QUI :

- Toute personne souhaitant acquérir les bases du métier de graphiste-maquettiste.

PRÉREQUIS :

- Être à l'aise avec l'ordinateur et la bureautique.
- .

Programme

- **Mise en page avec InDesign**
  - Acquérir les bases de l'expression visuelle : principes de la communication graphique ; identifier les cibles des documents et leurs impératifs ; analyser le contenu et les objectifs ; les grandes règles de mise en page.
  - Se familiariser avec InDesign : les principes de base : manipuler et gérer les blocs (placement, duplication, alignement...) ; la palette de contrôle contextuelle.
  - Travailler le texte et la typographie : saisir, sélectionner et modifier du texte ; les palettes de contrôle de caractères et de paragraphes ; les techniques de gestion typographique : interlignage fixe et automatique, approche, césure, espaces... les styles.
  - Gérer les blocs : le chaînage et le multicolonnage ; importer des textes et des images.
  - Mettre en page : le panneau page et les gabarits ; les mises en pages liquides et le redimensionnement automatique.

Programme

- **Traitement de la photo avec Photoshop**
  - Découvrir les possibilités de Photoshop : présentation de différentes créations ; les échanges entre Photoshop et les logiciels de mise en page.
  - Se familiariser avec le logiciel : personnaliser et enregistrer son espace de travail ; apprendre à naviguer dans Photoshop et régler son interface de travail ; ouvrir une image avec Bridge ; enregistrer sous, enregistrer pour le Web.
  - Acquérir les bases théoriques indispensables : les espaces colorimétriques pour le Web et le print ; la résolution d'une image selon sa destination finale.
  - Cadrer, adapter la taille de l'image : modifier la dimension et résolution d'une image ; cadrage libre et cadrage fixe et inclinaison.
  - Sélectionner une zone d'image : outils de sélection classiques ; additionner ou soustraire des sélections ; mémoriser les sélections réalisées et les modifier.
  - La fonction améliorer le contour : les fonctions de production ; les calques ; le texte ; les filtres simples.
  - La retouche simple : découverte des outils de retouche ; utilisation des modes de contenus pris en compte.
- **Infographie avec Illustrator**
  - Découvrir Illustrator : les différents types d'illustrations ; les échanges avec les logiciels de la suite ; l'interface et l'environnement de travail ; le document : formats, plans de travail et modes colorimétriques ; les modes d'affichage tracés et aperçu, zoom et outil main.
  - Dessiner et colorier avec Illustrator : les outils géométriques ; les contours ; la plume ; la couleur.
  - Transformer les objets : les fonctions associer, isolation, joindre... les outils de transformation ; les pathfinders ; les dégradés de formes ; optimiser vos créations ; la vectorisation dynamique ; le guide des couleurs ; les symboles et les formes.

(+212) 5 22 27 99 01

(+212) 6 60 10 42 56

Contact@skills-group.com

Nous sommes à votre disposition :
De Lun - Ven 09h00-18h00 et Sam 09H00 – 13H00

Angle bd Abdelmoumen et rue Soumaya, Résidence Shehrazade 3, 7éme étage N° 30
Casablanca 20340, Maroc