

SolidWorks 2016, conception de produits industriels en 2D et 3D

-Référence: **BPC-184**

-Durée: **4 Jours (28 Heures)**

Les objectifs de la formation

- Découvrir l'interface de l'outil Solidworks Appliquer les trois fonctions génératrices du volume Evaluer les principales fonctions orientées métier Créer des pièces, des assemblages et de mises en plan associées

A qui s'adresse cette formation ?

POUR QUI :

- Responsables, architectes, ingénieurs, techniciens, dessinateurs, concepteurs de dessins en bureaux d'études impliqués dans la réalisation et la modification de plans.

Programme

- **Introduction à l'interface et à l'esquisse 2D et 3D**
 - Les options de réglage du système et du document de travail.
 - Géométries de référence, plans, axes, vues standard et isométrique.
 - Création et techniques d'esquisses.
 - La cotation d'esquisses.
 - La modification des entités d'esquisses, copie, déplacement, rotation, échelle, symétrie.
 - Travaux pratiques Esquisser une plaque d'interrupteurs.
- **Modélisation et fonctions 3D**
 - Les fonctions de modélisation par Extrusion, révolution, lissage et balayage.
 - Les fonctions de modélisation par ajout ou enlèvement de matière.
 - Les fonctions de création de raccords, de chanfreins, de coques, de nervures, de dépouilles.
 - les fonctions de création de réseaux rectangulaire et de réseaux polaire.
 - Les fonctions de création de perçages simples et de perçages avec l'assistant.
 - Travaux pratiques Modéliser une bielle à vapeur.
- **Créer et modifier un assemblage 3D**

- Insertion de pièces dans un assemblage.
- Déplacement, rotation des composants et contraintes de positionnement dans l'assemblage.
- Création de pièces et édition des composants de l'assemblage.
- Détection des interférences.
- Création et utilisation des éclatés.
- Analyse de l'arbre de création dans les assemblages.
- Travaux pratiques Concevoir une bouteille pour athlètes.
- **Mise en plan**
 - Création et modification de mise en plan 2D avec deux feuilles.
 - Création de vues standards, projetées, en coupe et des vues de sections.
 - Insérer des cotes pour la pièce et l'assemblage.
 - Savoir coter un dessin aux normes.
 - Mise en place des données de nomenclature et cartouche.
 - Personnalisation des cadres/des cartouches.
 - Exercice: Création d'une vue d'ensemble et d'une vue éclatée.
- **Rendu réaliste et animation**
 - Créer et modifier une scène avec des matériaux.
 - Créer et modifier une scène avec de la lumière.
 - Créer et modifier une scène avec des décalques.
 - Développer des mouvements de composant avec plusieurs pièces à partir d'une clé et d'images clés.
 - Travaux pratiques Exercice: et projet de fin de stage.



(+212) 5 22 27 99 01



(+212) 6 60 10 42 56



Contact@skills-group.com

Nous sommes à votre disposition :
De Lun - Ven 09h00-18h00 et Sam 09H00 – 13H00

Angle bd Abdelmoumen et rue Soumaya, Résidence Shehrazade 3, 7ème étage N° 30
Casablanca 20340, Maroc